

**DISQUES
ET LIVRES**
Prix choc
Importations exclusives
Remise jusqu'à 50%
C.O.P.A.C.
126, RUE LAFAYETTE PARIS X^e



L'équipe du "Nouvel Observateur"
vous propose cette semaine :

A ne pas manquer

Un livre

- HISTOIRE DE LA GUERRE FROIDE (Tome II)
par André Fontaine.
Ed. Fayard, 579 pages, 28,25 F.

Une exposition

- LUMIERE ET MOUVEMENT - ART CINÉTIQUE
A PARIS
Musée municipal d'Art moderne, 11, avenue du
Président-Wilson (ouvert tous les jours sauf
mardi, ouvert mercredi de 14 à 18 h et de
21 à 23 h).

Une pièce de théâtre

- V. COMME VIET-NAM
Armand Gatti.
Spectacle présenté par le Collectif intersyn-
dical universitaire d'Action pour la paix au
Viêt-nam.
Mise en scène de l'auteur. Décors d'Hubert
Monloup. Avec les comédiens du Grenier de
Toulouse.
Un théâtre de combat.
Théâtre de l'Est parisien (MEN. 79.09) les
1^{er} et 3 à 20 h 30, le 4 à 15 h.

Un concert de jazz

- COUNT BASIE ET TONY BENNET
L'un des « pop singers » les plus populaires



ANDRÉ FONTAINE



ARMAND GATTI

des Etats-Unis accompagné par le Basie « big
band ».
Salle Pleyel, le samedi 3 juin à 21 h.

Une expérience musicale

- UN « CONCERT PERMANENT »
Œuvres de La Monte Young, Mariétan, Feld-
man, Cage, Wolff, Schönberg, Webern, etc.,
par l'Ensemble instrumental de Musique
contemporaine de Paris, direction Constantin
Simonovic.
**Une expérience insolite et passionnante qu'il
ne faut pas rater.**
Théâtre de Poche-Montparnasse, le 5, de
14 h à 2 h du matin.

Un film

- HOMBRE
de Martin Ritt.
L'un des créateurs personnels, progressistes et
attachants, de Hollywood, a filmé avec beau-
coup de cœur la vie pas facile d'un Blanc
asocial qui a été élevé par les Indiens et
qui leur reste acquis. Les quarante premières
minutes sont admirables.
Ermitage 359.15.71, Danton 326.08.18, Caméo
770.20.89.

Une émission de télévision

- FOOTBALL
France-U.R.S.S. au Parc des Princes.
Samedi 3 juin, 20 h 30 (1^{re} chaîne).

**Adresses
Service**

PUBLICOM : Tél. 824 64-73

SERVICE SPECIAL

CLEFLASH - SUF. 33-18. Dépann. clé
de 1 minute à 2 h. suivant modèle.
162, bd de Grenelle (15^e) et contre
remboursement, Province et Etranger.

ELYSEES-RETOUCHES

6, rue d'Artois, Paris-8^e
BAL. 22-69
Retouche, transforme, modernise
Vêtements Dames.
Pour Messieurs, rectifie pantalons
trop large, transforme vestons
croisés en droits
— Pantalons ski —

RESTAURANTS

LA GRILLE DU MARAIS

13, rue de Turenne (4^e) Tél. 272 02-49
Fermé le mercredi
Une des meilleures cuisines de « bonne
femme », parmi les Spécialités françaises
et Basco-Béarnaises de Paris
MENU A. 18 F VIN COMPRIS

LA PLANTATION

POISSONS ET VIANDES GRILLES
AU CHARBON DE BOIS
Menu à 22 F s.c. en compagnie d'un bon vin
50, RUE DE RICHELIEU - RIC. 48-11
Fermé le dimanche midi

DESSIRIER

LE SPECIALISTE DE L'HUITRE
9, pl. Péreire (17^e) - Rés. GAL. 74-14 (t.l.j.)
Ses spécialités d'été :
BIGORNEAUX - ECRESSSES GEANTES
LANGOUSTES ET HOMARDS GRILLES
TOURTEAUX SAUCE CRABE
et ses grillades au charbon de bois
— CROUSTADE DE LANGOUSTE A L'ARMORICAINE —

« LA ESTANCIA »
Restaurant Argentin
Tout, Tout, Tout Compris
25 F
VIN A DISCRETION
Ouvert jusqu'à 2 h. du matin
Apr. minuit : serv. à la carte
REPAS A DOMICILE SUR DEMANDE
16, rue de l'Echaudé (6^e) - Fermé dimanche
Métro Saint-Germain-des-Prés - ODE. 51-27

Au Vieux Saumur
1, rue de la Banque - PARIS (1^{er})
CEN. 60-55
● Spécialités du Beaujolais
● Vins sélectionnés de la
Loire
Déjeuners - Dîners
PRIX SPECIAUX POUR GROUPES
LE SOIR

LIVRES

Roman

LES AVENTURES DU GENERAL FRAN-
COUIN AU PAYS DES FRERES
CYCLOPUS
par Kak Rivais.
Boris Vian est passé par là. Un livre
rocambolique.
Gallimard, 596 p., 28 F.

Nouvelles

LA DAME EXQUISE
par D.H. Lawrence.
Un maître écrivain que l'on ferait
bien de relire.
Calmann-Lévy, 244 p., 15,40 F.

Essais

KURT GERSTEIN
par Saül Friedländer.
L'histoire du 44 qui, le premier, dé-
voila l'existence des camps. Postface
de Léon Poliakov.
Casterman, 208 p., 12 F.

PIERRE MENDES FRANCE
par Jacques Nantet.
Un démocrate-chrétien parle de
P.M.F.
Centurion, 274 p., 18 F.

BAUDELAIRE DEVANT SES CONTEM-
PORAINS
par Claude Pichois et W.T. Bandy.
Choix de textes écrits sur Baudelaire
de son vivant : il fut haï et méprisé
par ses contemporains.
10/18, 312 p., 4,50 F.

MAYERLING
par Celia Bertin.
Les amours tragiques de l'archiduc
Rodolphe ont toujours ému les
foules. Librairie académique Perrin,
354 p., 20 F.

DISQUES

Variétés

STEPHAN REGGIANI
Un autre style que son père, mais
tout aussi valable. Il aime le rythme,
les mots modernes, la vigueur. Un
titre : « Le Zip ».
45 t. CBS.

CLAUDE VINCI
Il interprétait depuis des années des
chansons engagées. Il s'essaie à des
textes plus doux, plus tendres. C'est
excellent.
33 t. 30 cm CBS.

Jazz

CECIL TAYLOR
Looking Ahead.
Enregistré en 1958, cet album reste
l'expression la plus achevée du talent
de ce pionnier de la « nouvelle
chose ». 1 x 30 cm V.S.M.-Contem-
porary HTX 40425.

CLIFFORD BROWN
Remember Clifford.
Une anthologie des meilleures faces
laissées par le grand trompettiste
trop tôt disparu.
1 x 30 cm Philips 125.268.

STAN GETZ - OSCAR PETERSON
De la très bella musica, ce qui n'em-
pêche pas un swing généreux.
1 x 30 cm Verve 511.053.

CHARLIE PARKER
The Immortal, vol. 2.
Une séance historique : avec Gille-
spie, Monk, Russel et Buddy Rich
en 1950.
1 x 30 cm Verve 511.049.

CONCERTS

Les festivals du mois de juin

Le Marais

— Ballet de l'Opéra de Novosibirsk
(« la Belle au bois dormant », de
Tchaïkovski, du 31 mai au 7 juin,
et « Cendrillon », de Prokofiev, du
9 au 15).
— « Le Combat de Tancrede et
Clorinde », de Monteverdi, les 19
et 20.
— « Apollon et Hyacinthe », de
Mozart, et « Pimpinone », de Tele-
mann (création en France), à partir
du 13.
— Récitals d'orgue : Lionel Rogg
le 6, Karl Richter le 10, Anton
Heiller le 16.
— Hommages : à Stravinsky le 2, à
Monteverdi le 3, à Haendel le 7.
— Chœur philharmonique de Rome
le 8.
— Récitals : A. Navarra le 19, Ram-
pal-V. Lacroix le 20, Ch. Ferras
le 21, Dreyfus-Sgrizzi le 24.
— « Leçons des ténèbres », de Cou-
perin, le 23.
— Musique expérimentale par le
Groupe de Recherches de l'O.R.T.F.
le 22.
— « La Passion selon saint Luc »,
de Telemann (création), le 26.
Dans les églises, les jardins et les
cours d'hôtels illuminés du quartier
du Marais.

Strasbourg

— Claudio Arrau le 3, Quatuor
Endres le 9, Gérard Souzay le 16.
— « Requiem » de Berlioz, dir.
Cluytens, le 2.
— Philharmonia Hungarica, dir.
Dorati, le 11.